附件1

2025年度湖州市社区教育优秀论文获奖名单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 案例名称 | 作者 | 单位 |
| 一等奖 | 区域协同社区教育赋能乡村振兴的实证研究-以南浔区为例 | 伍寄高 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 文化赋能：紫笋茶文化品牌建设与乡村振兴的水口路径 | 赵 珍 | 长兴县水口乡成人文化技术学校 |
| 县域成人教育“实效性”课程体系构建与教学模式创新研究 | 夏青青 | 长兴县李家巷镇成人文化技术学校 |
| 社区教育师资“蒲公英”培养计划的实践与探索 | 谢新红 | 湖州市南浔区善琏镇成人文化技术学校 |
| 从“需求匹配”到“价值共创”：探究未来社区服务困境的突破及实践路径 | 姚学明 莫宇芬 | 湖州市白雀成人文化技术学校 |
| “社区教育+文化礼堂”融合模式构建基层治理新生态 | 鲍 政 | 湖州市南浔区双林镇成人文化技术学校 |
| 湖州市社区家庭教育资源开发的系统化路径研究 | 程家伟 茅雪莹 | 湖州职业技术学院 |
| 以食为媒，以新为翼——定胜糕的创意转化赋能乡村振兴新模式的探索 | 李兴树 顾剑 | 德清县新市镇成人文化技术学校 |
| 县域社区教育服务模式创新与“教联体”机制探索 | 李祖斌 周秦 杨梓浩 | 长兴县和平镇成人文化技术学校 |
| “民家工作室+”赋能农村社区教育的实践探索 | 曹国建 蒋亚美 | 长兴县虹星桥镇成人文化技术学校 |
| 二等奖 | 成人教育破局产业人才瓶颈的“织里方案”—— 基于 “童学汇” 童装培训的赋能路径研究 | 冷兆亮 | 湖州市织里镇成人文化技术学校 |
| 夯实“共富学堂”党建根基，创新“学历 + 职业”融合实践载体研究 | 周博婷 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| 社区教育赋能学习型社会建设：以“淙韵蚕花”为例 | 姚丽娟 | 湖州市石淙镇成人文化技术学校 |
| 浅谈童鸣初花木民家工作室的实践探索 | 李满强 童鸣初 | 长兴县泗安镇成人文化技术学校 |
| 从疏离到协同：社区教育在家校社“教联体”中的枢纽作用 | 梅 徐 | 安吉学院 |
| 从“夜校灯火”到“共富星光”，“埭小溪”共富夜校的实践探索 | 张晓敏 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| “家校社协同育人”下社区家庭教育指导的挑战与策略——以千金镇“千恩”家教讲堂为例 | 鲍若怡 | 湖州市千金镇成人文化技术学校 |
| 教育赋能视域下乡土文化传承与乡村振兴的协同路径 | 石利彪 | 长兴县洪桥镇成人文化技术学校 |
| 大数据赋能“新农人”吊瓜智慧种植培训模式实践研究 | 陈锦华 | 长兴县煤山镇成人文化技术学校 |
| 茶技培训赋能乡村振兴——乡镇成校茶农培训模式探究 | 詹玉珍 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| 社区教育数字化的逻辑理路、实践机制与价值取向 | 樊少华 | 长兴县夹浦镇成人文化技术学校 |
| “历本袋”传统习俗的文化内涵与当代传承研究 | 姚雪莲 | 德清县新市镇成人文化技术学校 |
| 浅谈“教联体”助力社区家庭教育指导服务机构体系建设——基于湖州市和孚镇成人文化技术学校的实践 | 柴瑶瑶 闵依萍 | 湖州市和孚镇成人文化技术学校 |
| 非遗传承在社区教育中的实践叙事——以市级非遗新市马氏非遗竹编传承为例 | 戴立浩 | 德清县新市镇成人文化技术学校 |
|  “技艺+情感”模式下社区教育赋能非遗活态传承的探索 | 袁亚儿 | 德清县社区教育学院 |
| 小哥学院”：社区教育助力新就业群体融入城市的创新实践 | 金佩娟 | 德清县武康街道成人文化技术学校 |
| “LIAN上”夜校：构建全民终身学习生态的练市实践与创新探索 | 施黎明 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 三桥夜校：三联机制驱动下的乡镇成人教育的实践与探索 | 李丽红 | 湖州市南浔区双林镇成人文化技术学校 |
| “非遗在社区”教育创新——破解丝绸技艺传承困境的实践与探索 | 张彩雅 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| 三等奖 | 新时代乡村文明培育的社区教育探索---基于“浙风十里”的南浔实践 | 沈连坤 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| 终身学习视角下AI支持的社区教育生态系统研究——以林城镇社区教育中心为例 | 雷道胜 | 长兴县林城镇成人文化技术学校 |
| 乡村背景下泗安镇社区教育模式创新之实践探索——以泗安成校为例 | 陆建平 | 长兴县泗安镇成人文化技术学校 |
| 乡镇成校在校家社协同育人中的功能定位与实践路径研究 | 彭广才 | 长兴县雉城中心成人文化技术学校 |
| 成校在社区家庭教育指导中的角色与实践路径 | 潘明花 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| 基于太湖街道成校“校企社”三位一体社区教育模式探索 | 殷培勇 | 长兴县雉城中心成人文化技术学校 |
| 兴村治社：新时代学习型社区干部培训的行动实践 | 沈秀华 | 湖州市白雀成人文化技术学校 |
| “教联体”背景下农村家庭教育赋能行动的实践和探索 | 蔡国明 姚海章 高秋红 | 德清县禹越镇成人文化技术学校 |
| 上下同心激发乡镇成校教师队伍工作新动能的实践探索 | 尹章伟 | 长兴社区学院 |
| 互联网+背景下林城镇家校社协同教育的现实困境与破局路径 | 费 梅 | 长兴县林城镇成人文化技术学校 |
| 创新社区教育新机制助力家校社协同育人的实践研究 | 黄永丹 | 长兴县林城镇成人文化技术学校 |
| 社区教育赋能乡村非遗振兴的实践与探索 | 蒋建军 | 长兴县洪桥镇成人文化技术学校 |
| 乡村振兴战略下乡镇成校送教入村、入企的实践与探索——以安吉县递铺成校新时代市民夜校为例 | 陈丽春 何吉丰 | 安吉递铺中心成人文化技术学校 |
| 共富视域下农村社区教育发展的瓶颈及对策 | 何贤良 | 安吉学院 |
| 乡镇成人学校服务乡村振兴的路径创新研究——以长兴县和平镇成校为例 | 董小东 杨梓浩 | 长兴县和平镇成人文化技术学校 |
| “三训一送”赋能乡村振兴——小浦成校社区教育资源共享机制的创新实践 | 王道云 | 长兴县小浦镇成人文化技术学校 |
| 农村社区教育创新发展的实践路径与探索 | 李 霞 | 长兴县夹浦镇成人文化技术学校 |
| 社区教育视角下家校社协同育人“教联体”建设的实践与思考 | 钱 辉 | 安吉县天荒坪成人文化技术学校 |
| 文旅融合背景下社区教育助推古镇本土旅游英语课程的实践探究 | 谢一仙 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| 乡土文化传承工作室助力乡村文化振兴的实践与探索——以胡淑娟工作室为例 | 吴春玲 | 长兴县洪桥镇成人文化技术学校 |
| 科学打造“五润”文明礼堂，重构浙风三维“有礼生态” | 李云飞 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 地方赋能视域下社区成校特色化办学的实践探索 | 陈 斌 | 湖州市石淙镇成人文化技术学校 |
| 工作压力对成人学历提升学习者学习效果的影响及其应对策略 | 杨慧珠 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| “四力”成长营：助力农村留守儿童家长家庭教育能力的策略研究 | 顾 剑 | 德清县新市镇成人文化技术学校 |
| 家校社协同推进地方乡土文化传承的策略研究 | 潘乔华 | 长兴县林城镇成人文化技术学校 |
| 乡镇社区教育助力学习型社会建设的机制与模式创新研究 | 郝敬德 | 安吉孝丰中心成人文化技术学校 |
| 守正创新传戏韵 凝心聚力兴古镇 | 李公平 | 湖州市南浔区双林镇成人文化技术学校 |
| 筑牢“金三角”格局 爱与智慧共护成长 | 嵇琴英 | 德清县新安镇成人文化技术学校 |
| 传统手工艺的现代化转型：煤山精品盆景培训模式创新探究 | 章 俊 | 长兴县煤山镇成人文化技术学校 |
| “学历+技能”培育模式提高苗农致富本领的实践研究 | 林建强 | 长兴县泗安镇成人文化技术学校 |

附件2

2025年度湖州市老年教育优秀论文获奖名单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 获奖等级 | 案例名称 | 作者 | 单位 |
| 一等奖 | 老年教育课程中生命教育的实践现状与推进策略研究——基于吴兴区八里店镇老年学校的调研 | 王晓枫 | 湖州市八里店镇成人文化技术学校 |
| 跨越数字鸿沟：赋能社区老年教育融入生活的现实困境与纾解策略 | 杜海春 | 长兴雉城中心成人文化学校 |
| 从老年教育到教育老年：老龄化社会的教育范式转型研究 | 毛建政 | 德清县乾元镇成人文化技术学校 |
| 积极老龄化背景下党建赋能老年教育的创新路径 | 吴珊珊 | 湖州市白雀成人文化技术学校 |
| 新质生产力下老年教育问题与对策探讨 | 汪丽英 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 教育家精神赋能老年教育的价值诠释与实践路径 | 胡立强 | 浙江老年开放大学长兴学院 |
| 智慧养老背景下社区嵌入式养老服务创新路径研究 | 吴建珍 | 长兴县雉城中心成人文化学校 |
| 二等奖 | 农村老年教育供给困境与多元协同破解路径 | 孙 燕 | 长兴县李家巷镇成人文化技术学校 |
| 老年教育融入社区生活的实践探索与质量提升路径研究——以南浔区和孚成校为例 | 焦淑明 闵依萍 | 湖州市和孚镇成人文化技术学校 |
| 党建引领下社区教育与老年教育协同发展的实践探索—— 以湖州市和孚镇成人文化技术学校为例 | 沈晔 闵依萍 | 湖州市和孚镇成人文化技术学校 |
| 精准供给乡村老年“分层教育”的实践与探索 | 蒋亚美 姚建锋 | 长兴县虹星桥镇成人文化技术学校 |
| 从“嵌入”到“融入”：高质量发展视角下老年教育的优化路径研究 | 李利玲 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 破除“智能壁垒” 温暖“银色年华” ——数字时代助老服务的模式创新研究  | 陈彩莲 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| 乡村振兴背景下农村社区老年教育的现状调查与可持续性发展研究 | 姚国平 | 湖州市南浔区旧馆街道成人文化技术学校 |
| 乡镇老年学校研学课程开发与推广策略研究 | 章 丽 | 湖州市菱湖镇成人文化技术学校 |
| 银发智慧与绿色未来——新农村老年人参与气候变化教育的角色建构及社区实践 | 沈明霞 | 湖州市织里镇成人文化技术学校 |
| 非遗传承与老年教育融合路径浅探—— 以南浔成校盘扣教育为例 | 陈春妹 | 湖州市南浔镇成人文化技术学校 |
| 老年教育研学课程开发与推广的策略研究——基于雷甸成校“三维融合”模式的实践启示 | 俞洁 吕强 沈燕萍 | 德清县雷甸镇成人文化技术学校 |
| 一涵四育：构建环渚模式“领雁”教师培育体系的实践探索 | 曹 珏 | 湖州市环渚成人文化技术学校 |
| “老少共学”模式：开启学习型社会建设新征程 | 唐文庆 | 德清县舞阳街道成人文化技术学校 |
| 成人文化技术学校助力乡村养老服务的路径探索与实践研究 | 翁晓芬 | 德清县舞阳街道成人文化技术学校 |
| 三等奖 | 数字鸿沟视角下城乡老年教育数字化转型的困境与应对策略 | 吴良盛 周荣华 | 长兴县李家巷镇成人文化技术学校 |
| 银领丹青：以笔墨重构“第三龄”的生命之美与社会价值——基于舞阳街道成校老年书画教学的实践研究 | 丁艳枫 | 德清县舞阳街道成人文化技术学校 |
| 乡村“智慧助老”教育中兼职教师与志愿者互补协作机制探究——以湖州市千金镇为例 | 潘静霞 | 湖州市千金镇成人文化技术学校 |
| 数字化资源整合与乡村老年学习场景的协同构建研究 | 王鹏云 徐学良 周秦 | 长兴县和平镇成人文化技术学校 |
| 老年教育党建工作的创新与发展路径探析——以雷甸成校党建联建实践为例 | 俞洁 吕强 沈燕萍 | 德清县雷甸镇成人文化技术学校 |
| 科学布局乡村老年学堂，奏响乡村振兴新乐章 | 沈春梅 | 湖州市练市镇成人文化技术学校 |
| 多元融合视域下老年教育特色班级建设的实践路径与价值探索 | 邱梅英 | 湖州市南浔区善琏镇成人文化技术学校 |
| 寓学于暮：将老年教育融入社区生活的实践与探索——以浙江省长兴县煤山镇为例 | 朱 冰 | 长兴县煤山镇成人文化技术学校 |
| 银龄乐活，服务乡村：党建引领下老年教育赋能乡村振兴的实践路径研究 | 金坤赤 | 湖州市南浔区善琏镇成人文化技术学校 |
| 银龄教育融入社区治理的实践与思考 | 李美琴 | 长兴雉城中心成人文化学校 |
| 老年书法研学课程开发与推广路径探索——以煤山成校老年书法研学为例 | 周贵学 | 长兴县煤山镇成人文化技术学校 |
| 社区老年育的发展路径与创新策略研究——基于泗安成校的实践探索 | 张昆山 王笃亮 | 长兴县泗安镇成人文化技术学校 |
| “游”“学”相济探索文旅场景下老年教育体验式学习模式——基于湖州市埭溪镇的实践探索 | 潘相宜 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| 农村老年教育融入社区生活的探索与实践 | 赵建春 | 湖州市南浔区旧馆街道成人文化技术学校 |
| 农村地区老年教育志愿者队伍建设的探索和思考 | 蔡国明 姚海章 高秋红 | 德清县禹越镇成人文化技术学校 |
| “1+7+N”模式下普惠性农村老年教育的实践探索与创新路径 | 丁学年 | 德清县洛舍镇成人文化技术学校 |
| 社区教育赋能青年入乡创业的路径探索与实践创新 | 卢正华 | 长兴县雉城中心成人文化学校 |
| 老年远程教育网络教学资源建设的探索研究 | 李彩风 赵梦婷 周秦 | 长兴县和平镇成人文化技术学校 |
| 长兴县和平镇老年教育融入社区生活的实践与思考 | 邱小平 章健 赵梦婷 | 长兴县和平镇成人文化技术学校 |
| 农业技能传承与老年教育结合的实践研究 | 王 玮 | 湖州市埭溪镇成人文化技术学校 |
| 银发触网，智享生活——老年智能手机教育融入社区生活的实践与思考 | 周丽园 | 长兴县吕山乡成人文化技术学校 |